株式会社エフエスケー

第50回

知多市民美術展

CHITA CITY ART EXHIBITION 2024

ー募集要項ー

絵画（日本画・洋画）　書　彫刻・工芸　写真

※自由表現は各部門毎に出品（彫刻・工芸部門は除く）

会期　令和6年 11月22日(金)～24日(日)
午前９時３０分～午後５時　（２４日は午後４時まで）

募集期間　令和6年 10月1日(火)～10月31日(木)
（期間内に受付していない作品はご出品いただけません。）

受付場所
- 知多市民美術展実行委員会事務局【土日祝日休み】
  （生涯学習スポーツ課・市民活動センター内）
- 東部　岡田　旭まちづくりセンター【月曜休館】
- ふれあいプラザ【月曜休館】

応募資格　市内在住、在勤、在学又は市内の公共施設等で制作活動を行っている満15歳以上の方（中学生は除く）

主催：知多市教育委員会　主管・問合せ：知多市民美術展実行委員会
電話：0562－31－0383（生涯学習スポーツ課・市民活動センター内）
後援：中日新聞社

ホームページはこちら！

＜応募要項＞

応募資格

市内に在住、在勤、在学又は市内の公共施設等で制作活動を行っている満１５歳以上の方
※ただし、中学生は除く。

申込み料

無料

出品受付

「出品申込書」に必要事項を記入し、１０月１日（火）～３１日（木）の期間に、東部・岡田・旭の各まちづくりセンター、ふれあいプラザ、知多市民美術展実行委員会事務局（生涯学習スポーツ課・市民活動センター内）へ持参又はメールにて提出してください。
※書部門に出品の方は、「解釈文」が提出必要のため持参に限ります。
※「出品申込書」は、１作品につき１枚提出してください。

作品搬入・搬出　※場所及び時間の詳細については、４ページの予定表を参照

搬入日：１１月２０日（水）午後４時～午後８時
搬出日：１１月２４日（日）午後４時１５分～午後６時３０分

賞・表彰式

賞：市長賞、議長賞、教育委員会賞、中日新聞社賞、奨励賞、梅子賞、５０周年特別賞
※入賞された方には、事前（１１月２１日（木）予定）に連絡します。
※５０周年特別賞の方のみ、１１月２３日（土）夕方頃に連絡します。
表彰式：１１月２４日（日）午後２時３０分～　　勤労文化会館　３階　研修室２

留意事項

①出品規定を満たさない作品は展示しません。出品規定を満たさないことが判明した場合は、搬入後・入賞後であっても出品・入賞を取り消すことがあります。
②「出品申込書」に記載した作品の題名などは変更できません。
③会場の都合、出品総点数及び美術展の趣旨に沿わないものは、作品の展示を考慮させていただくことがあります。また、出品部門は内容により、主催者側において変更させていただく場合があります。
④出品作品の保管取扱いには十分注意しますが、不慮の事故等による損傷については、責任を負いませんのでご了承ください。
⑤展示形態については、出品者の要望に応じられないことがあります。
⑥出品者氏名及び作品名は目録に掲載し配布します。また、出品者氏名及び作品の写真は広報その他に掲載することがありますのでご了承ください。
⑦協賛は、審査に影響を与えるものではありません。

お問合せ

知多市民美術展実行委員会事務局（生涯学習スポーツ課生涯学習担当・市民活動センター２階）
〒４７８－００４７　知多市緑町１２番地の１
電話：（０５６２）３１－０３８３　　Ｅ－mail：ｇａｋｕｓｈｕｕ@ｃｉｔｙ.ｃｈｉｔａ.ｌｇ.ｊｐ

＜出品規定＞

昨年度と**規定の変更**がありますので、
お間違えのないようご注意ください。

※１人各部門２点まで（ただし、書部門は１点まで）。

部門		出品規定	例
絵画	日本画	○作品サイズは、４号から１００号までとする ※額装の場合、仮額（枠のみ）または本額（アクリルのみ可）に入れる ※裏面に展示用のひも又はビスをつけること	日本画、水墨画などの平面作品
	洋画	○作品サイズは、４号から１００号までとする ※仮額（枠のみ）または本額（アクリルのみ可）に入れる ※裏面に展示用のひも又はビスをつけること	油彩画、水彩画、アクリル画、ペン画、パステル画などの平面作品
	自由表現	○上記日本画、洋画の規定に含まれない絵画作品 ○作品サイズは、１００号までとする ※額装の場合、ガラス額は不可 ※裏面に展示用のひも又はビスをつけること	デッサン画、ＣＧ画、版画、絵手紙など
書	書	○半切１/２（68 cm×35 cm）以上半切（136 cm×35 cm）以下の作品 ○表装または額装（アクリルのみ可） ○必ず裏打ちすること ○てん刻は印影のみで、てん刻額とする ※作品には、「解釈文」（長文はコピー可）と出典を別様式にて添付のこと（出品申込時に提出）	書・てん刻
	自由表現	○半切１/２（68 cm×35 cm）以下の作品 ○表装または額装（アクリルのみ可） ○必ず裏打ちすること ○てん刻は印影のみで、てん刻額とする ※作品には、「解釈文」（長文はコピー可）と出典を別様式にて添付のこと（出品申込時に提出）	書・てん刻
彫刻・工芸	彫刻・工芸	○取扱困難なものや、破損しやすいものは避ける ○基本的に机の上で展示ができる作品とする（原則１㎥以内）	彫刻、ステンドグラス、七宝焼、紙粘土、拓本、竹細工、草木染、革工芸、編物、布作品、刺繍、折り紙アート、ちぎり絵、切り絵、押し花アートなど
写真	写真	○写真自体の大きさが全紙（45.7 cm×55.9 cm）、又はＡ２サイズ（42.0 cm×59.4 cm）で額入り（額込みでの全紙・Ａ２サイズは不可） ○合成していない写真作品 ○裏面に展示用のひもをつけること ○加工は出品可	合成した写真以外の写真作品
	自由表現	○上記写真の規定に含まれない写真作品 ○写真自体の大きさがＡ４サイズ（21.0 cm×29.7 cm）～全紙（45.7 cm×55.9 cm）で額入り ○裏面に展示用のひもをつけること	合成写真など
共通注意事項		○自作の未発表の作品で、オリジナル作品であること ※公民館・まちづくりセンター・文化協会関連の美術展等に出品した作品は出品可 ※模写画等は出品不可 ○著作権、肖像権に関する許可等を出品者の責任において完了しているもの ○公序良俗に反しないもの ○ご自身で展示会場へ搬入出可能なもの	

※出品する部門が分からない場合は、知多市民美術展実行委員会事務局までご相談ください。

＜作品搬入・搬出予定表＞

部　門	展　示　場　所 （勤労文化会館）	１１月２０日（水） 搬　入　時　間	１１月２４日（日） 搬　出　時　間
絵　　画 （日 本 画）	やまももホール	１６：００～１７：３０	１６：１５～１６：４５
彫刻・工芸	２階 会議室１・２		
書	２階 展示室		
絵　　画 （洋　　画）	やまももホール	１７：３０～１９：００	１６：４５～１７：１５
写　　真	２階 研修室１		
※上記の分野別の搬入・搬出時間に都合がつかない場合	各展示場所	１９：００～２０：００	１７：１５～１８：３０

※自由表現は、各部門の時間と同様とします。

混雑防止のため、**作品搬入・搬出時間を部門ごと**に分けております。
ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

出品作品貼付票（切り取って、**作品裏面右肩**（書は裏面右側中央）にしっかりと貼付けてください）

・・切り取り線・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

部　門		
題　名		
出品者	住　所	
	氏　名	

部　門		
題　名		
出品者	住　所	
	氏　名	