



第49回

知多市民

美

術

展

絵画(日・洋)
書
彫刻・工芸
写真
自由表現 ※

ご出品、ご来場
お待ちしております

各賞について

入賞記念品として賞状と楯を贈呈していましたが、出品者が今後の活動に活用できるよう、賞状と賞金(商品券)に変更します。(中日新聞社賞は賞状と楯を贈呈します。)

「梅子賞」の新設について

アイデア・ユーモアを重視した作品への賞として、新たに「梅子賞」を設けます。

出品受付期間

10月3日(火)～10月27日(金)

(期間内に受付していない作品はご出品いただけません。)

出品受付場所

- ・知多市民美術展実行委員会事務局【土・日・祝日休み】
(生涯学習スポーツ課・市民活動センター内)
- ・東部・岡田・旭まちづくりセンター【月曜休館】
- ・ふれあいプラザ【月曜休館】

出品資格

市内在住、在勤、在学又は市内の公共施設等で制作活動を行っている満15歳以上の方(中学生は除く)

※自由表現について
自由表現部門が各部門内へと移動しました。詳しくはP.3出品規定をご覧ください。

令和5年 11月24日(金)～26日(日)

午前9時30分～午後5時(26日は午後4時まで)

知多市勤労文化会館

主催:知多市教育委員会

主管・問合せ:知多市民美術展実行委員会

電話:0562-31-0383 (生涯学習スポーツ課・市民活動センター内)

後援:中日新聞社



ホームページはこちら!

<応募要項>

応募資格

市内に在住、在勤、在学又は市内の公共施設等で制作活動を行っている満15歳以上の方
※ただし、中学生は除く。

申込み料

無料

出品受付

「出品申込書」に必要事項を記入し、10月3日（火）～27日（金）の期間に、東部・岡田・旭の各まちづくりセンター、ふれあいプラザ、知多市民美術展実行委員会事務局（生涯学習スポーツ課・市民活動センター内）へ持参又はメールにて提出してください。

※書部門に出品の方は、「解釈文」が提出必要のため持参に限ります。

※「出品申込書」は、1作品につき1枚提出してください。

作品搬入・搬出 ※場所及び時間の詳細については、4ページの予定表を参照

搬入日：11月22日（水）午後4時～午後8時

搬出日：11月26日（日）午後4時15分～午後6時30分

賞・表彰式

賞：市長賞、議長賞、教育委員会賞、中日新聞社賞、奨励賞、梅子賞

※入賞された方には、事前（11月23日（木）予定）に連絡します。

表彰式：11月26日（日）午後2時30分～ 勤労文化会館 3階 研修室2

留意事項

- ①出品規定を満たさない作品は展示しません。出品規定を満たさないことが判明した場合は、搬入後・入賞後であっても出品・入賞を取り消すことがあります。
- ②「出品申込書」に記載した作品の題名などは変更できません。
- ③会場の都合、出品総点数及び美術展の趣旨に沿わないものは、作品の展示を考慮させていただくことがあります。また、出品部門は内容により、主催者側において変更させていただく場合があります。
- ④出品作品の保管取扱いには十分注意しますが、不慮の事故等による損傷については、責任を負いませんのでご了承ください。
- ⑤展示形態については、出品者の要望に応じられないことがあります。
- ⑥出品者氏名及び作品名は目録に掲載し配布します。また、出品者氏名及び作品の写真は広報その他に掲載することがありますのでご了承ください。
- ⑦協賛は、審査に影響を与えるものではありません。

お問合せ

知多市民美術展実行委員会事務局（生涯学習スポーツ課生涯学習担当・市民活動センター2階）

〒478-0047 知多市緑町12番地の1

電話 (0562) 31-0383

E-mail gakushuu@city.chita.lg.jp

<出品規定>

※1人各部門合わせて2点まで（ただし、書部門は1点まで）とします。

部門		出品規定	例
絵 画	日本画	○作品サイズは、4号から100号までとする ※額装の場合、仮額（枠のみ）または本額（アクリルのみ可）に入れる ※裏面に展示用のひも又はビスをつけること	日本画、水墨画などの平面作品
	洋画	○作品サイズは、4号から100号までとする ※仮額（枠のみ）または本額（アクリルのみ可）に入れる ※裏面に展示用のひも又はビスをつけること	油彩画、水彩画、アクリル画、ペン画、パステル画などの平面作品
	自由表現	○上記日本画、洋画の規定に含まれない絵画作品	デッサン画、CG画、版画など
書	書	○半切1/2（68cm×35cm）以上2尺×8尺（240cm×60cm、181cm×78cm、120cm×120cm）以下の作品 ○表装または額装（アクリルのみ可） ○必ず裏打ちすること ○てん刻は印影のみで、てん刻額とする ※作品には、「解釈文」（長文はコピー可）と出典を別様式にて添付のこと（出品申込時に提出）	書・てん刻
	自由表現	○上記書の規定に含まれない書作品（サイズ規定外） ○表装または額装（アクリルのみ可） ○必ず裏打ちすること ○てん刻は印影のみで、てん刻額とする ※作品には、「解釈文」（長文はコピー可）と出典を別様式にて添付のこと（出品申込時に提出）	書・てん刻
彫 刻 ・ 工 芸	彫刻・工芸	○取扱困難なものや、破損しやすいものは避ける ○基本的に机の上で展示ができる作品とする（原則1㎡以内） ※壁掛け作品の場合は、知多市民美術展実行委員会事務局に事前に連絡する	彫刻、ステンドグラス、七宝焼、紙粘土、拓本、竹細工、草木染、革工芸、編物、布作品、刺繍、折り紙アート、ちぎり絵、切り絵、押し花アートなど
	自由表現	○上記彫刻・工芸の規定に含まれない彫刻・工芸作品 ○基本的に机の上で展示ができる作品とする（原則1㎡以内）	
写 真	写真	○写真自体の大きさが全紙（45.7cm×55.9cm）、又はA2サイズ（42.0cm×59.4cm）で額入り（額込みでの全紙・A2サイズは不可） ○合成していない写真作品 ○裏面に展示用のひもをつけること ○加工は出品可	合成した写真以外の写真作品
	自由表現	○上記写真の規定に含まれない写真作品 ○写真自体の大きさがA4サイズ（21.0cm×29.7cm）～全紙（45.7cm×55.9cm）で額入り	合成写真など
共通 注意事項		○自作の未発表の作品で、オリジナル作品であること ※公民館・まちづくりセンター・文化協会関連の美術展等に出品した作品は出品可 ※模写画等は出品不可 ○著作権、肖像権に関する許可等を出品者の責任において完了しているもの ○公序良俗に反しないもの ○ご自身で展示会場へ搬入出可能なもの	

※出品する部門が分からない場合は、知多市民美術展実行委員会事務局までご相談ください。

<作品搬入・搬出予定表>

部 門	展 示 場 所	11月22日(水)	11月26日(日)
		搬 入 時 間	搬 出 時 間
絵 画 (日 本 画)	やまももホール	16:00~17:30	16:15~16:45
彫刻・工芸	2階 会議室1・2・3前 研修室1		
書	2階 展示室		
絵 画 (洋 画)	やまももホール	17:30~19:00	16:45~17:15
写 真	2階 研修室1		
※上記の分野 別の搬入・搬出 時間に都合が つかない場合	各展示場所	19:00~20:00	17:15~18:30

※自由表現は、各部門の時間と同様します。



混雑防止のため、作品搬入・搬出時間を部門ごとに分けております。
ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

.....切り取り線.....

出品作品貼付票 (切り取って、作品裏面右肩 (書は裏面右側中央) にしっかりと貼付けてください)

部 門		
題 名		
出 品 者	住 所	
	氏 名	

部 門		
題 名		
出 品 者	住 所	
	氏 名	